# ***Załącznik nr*** *1 do SIWZ - projekt umowy z Opisem Przedmiotu Zamówienia*

|  |
| --- |
| **WA.263.35.2020.KR ZAŁĄCZNIK NR 1 do SIWZ** |
| PROJEKT UMOWY |

**UMOWA NR WA.263.35.2020.U**

zawarta w Warszawie w dniu ……………………………… pomiędzy:

**Skarbem Państwa - państwową jednostką budżetową Centrum Projektów Europejskich,** z siedzibą w Warszawie przy ul. Domaniewskiej 39a, 02- 672 Warszawa, posiadającym numer identyfikacji REGON 141681456 oraz NIP 7010158887, reprezentowanym przez **Pana Leszka Jana Buller** –Dyrektora Centrum Projektów Europejskich na podstawie powołania na stanowisko dyrektora Centrum Projektów Europejskich z dnia 13.05.2016 r. przez Ministra Rozwoju, zwanym w dalszej części „**Zamawiającym”,**

a

............ z siedzibą w .................. przy ul. .............................., posiadającą/ym nr identyfikacyjny NIP: ...................., REGON: ......................, wpisaną do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej/Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS ........................., reprezentowaną przez ........................ – zwaną w dalszej części umowy „**Wykonawcą**”.

**§1**

1. Umowa została zawarta w wyniku rozstrzygnięcia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r., 1843 z późn. zm.), postępowanie nr WA.263.35.2020.KR.
2. Przedmiot umowy jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy INTERREG Polska-Słowacja 2014-2020 – **dalej również jako „Program”**.
3. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania **opracowanie autorskich scenariuszy oraz** **wykonanie i dostarczenie materiałów filmowych promujących efekty Programu Współpracy Transgranicznej Interreg Polska-Słowacja 2014-2020.**
4. Wykonawca wykona przedmiot umowy zgodnie z postanowieniami umowy, Opisem Przedmiotu Zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej umowy - **dalej „OPZ”** - oraz ofertą Wykonawcy stanowiącą załącznik nr 2 do niniejszej umowy.
5. W przypadku powstania jakiekolwiek rozbieżności pomiędzy zapisami OPZ, a umową, nadrzędne są zapisy OPZ.
6. Strony wyznaczają następujące osoby uprawnione do bieżących kontaktów w związku z realizacją umowy:
   1. po stronie Zamawiającego:

Aleksandra Gierat, e-mail: [agierat@plsk.eu](mailto:agierat@plsk.eu), tel.: 12 444 15 04

Martina Bakonova, e-mail: [mbakonova@plsk.eu](file:///\\10.10.1.200\Dokumenty\2014%20-%202020\PROGRAMME\INFO-PROMO\PUBLIC%20TENDERS\AAFILM%202020\mbakonova@plsk.eu), tel.: 12 444 15 03

* 1. po stronie Wykonawcy: …………………………………………………

1. Zamawiający na wniosek Wykonawcy udostępni Wykonawcy posiadane materiały, dokumenty, informacje, o ile udostępnieniu nie będzie sprzeciwiała się ochrona praw wyłącznych, informacji poufnych inne okoliczności uniemożliwiające udostępnienie.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość uczestnictwa w procesie opracowywania scenariusza   
   i produkcji materiałów.
3. Zamawiający, niezależnie od wskazanych umową lub OPZ procedur zgłaszania prac i ich odbioru, zastrzega sobie możliwość żądania i wprowadzania zmian w scenariuszu lub materiałach realizowanych w związku z wykonaniem przedmiotu umowy. Wykonawca zobowiązany jest do uwzględnienia zmian w terminie 3 dni roboczych od dnia zgłoszenia. W przypadku niemożliwości uwzględnienia żądania zmiany Wykonawca poinformuje o tym fakcie Zamawiającego w formie email na adres, o którym mowa w ust. 6 pkt 1 wskazując jednocześnie wyczerpujące uzasadnienie niemożliwości uwzględnienia żądania zmiany. W wypadku określonym w zdaniu poprzednim strony wypracują decyzję w drodze wspólnych ustaleń.
4. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować przedmiot umowy z należytą starannością.
5. Wykonawca oświadcza, że przy wykonaniu przedmiotu umowy będzie wykorzystywał jedynie materiały, utwory, dane, informacje, programy komputerowe itp. których wykorzystanie na potrzeby realizacji przedmiotu umowy nie narusza przepisów prawa, w szczególności ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231 z późn. zm.), nie narusza dóbr osobistych, majątkowych lub osobistych, danych osobowych itp.
6. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji umowy z udziałem osoby / osób wskazanych w ofercie w zakresie dotyczącym spełnienia kryterium oceny ofert. Zmiana osoby / osób jest możliwa za na wniosek Wykonawcy (pisemny lub w formie email na adres określony w ust. 6 pkt 1) za zgodą Zamawiającego wyrażoną w formie pisemnej lub elektronicznej na adres email wskazany w ust. 6 pkt 2. Zmiana jest możliwa o ile nowa osoba spełniać będzie wymagania Zamawiającego określone w zamówieniu. Wykonawca we wniosku zobowiązany jest wykazać spełnienie przez nową osobę wymogów postawionych przez Zamawiającego.

**§ 2**

1. Wykonawca wykona przedmiot umowy do dnia **31 sierpnia 2021 r**. z uwzględnieniem, że:
   1. ETAP I – filmy mają zostać zrealizowane najpóźniej do 6 tygodni od dnia podpisania umowy,
   2. ETAP II – filmy mają zostać zrealizowane najpóźniej do 8 tygodni od dnia przekazania przez Zamawiającego listy projektów oraz miejsc, które mają zostać zaprezentowane w filmach.
2. Po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego (w tym w formie dorozumianej po upływie terminu przewidzianego na akceptację lub zgłoszenie uwag) Wykonawca dostarczy Zamawiającemu surowy materiał oraz gotowe zaakceptowane filmy w terminie do 3 dni roboczych od akceptacji, co stanowić będzie podstawę do podpisania protokołu odbioru. Każdorazowe przekazanie Zamawiającemu zaakceptowanego przez Zamawiającego przedmiotu umowy określonego w § 1 ust. 3 (to jest po każdym z etapów wskazanych w § 2 ust. 1) potwierdzone zostanie protokołem odbioru, podpisanym przez przedstawiciela każdej ze Strony, co jest równoznaczne ze zrealizowaniem odebranego etapu.

**§ 3**

1. Z tytułu prawidłowego wykonania umowy, Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie, którego wartość nie przekroczy ……………. zł brutto (słownie: *……………………………………………………………)*.
2. Podstawą obliczenia wynagrodzenia Wykonawcy są ceny określone w Ofercie, stanowiącej załącznik nr 2:
   1. Wynagrodzenie za ETAP I w kwocie nie większej niż \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł brutto;
   2. Wynagrodzenie za ETAP II w kwocie nie większej niż \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł brutto.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 jest wynagrodzeniem obejmującym wszystkie czynności niezbędne do prawidłowego wykonania umowy, nawet jeśli czynności te nie zostały wprost wyszczególnione w treści niniejszej umowy. Wykonawca mając możliwość uprzedniego ustalenia wszystkich warunków technicznych związanych z realizacją umowy, nie może żądać podwyższenia wynagrodzenia, nawet jeżeli z przyczyn od siebie niezależnych nie mógł przewidzieć wszystkich czynności niezbędnych do prawidłowego wykonania niniejszej umowy.
4. Zamawiający zastrzega, że w trakcie realizacji zamówienia nie będzie ponosił kosztów za jakiekolwiek usługi dodatkowe (ponad zakres zamówienia określonego w niniejszej umowie), które Wykonawca będzie świadczyć.
5. Wynagrodzenie zostanie wypłacone w dwóch transzach osobno dla każdego z dwóch etapów umowy, po należytym zrealizowaniu każdego z nich.
6. Należyte wykonanie każdego z etapów zamówienia oznacza potwierdzenie jego prawidłowego wykonania przez Kierownika Wspólnego Sekretariatu Technicznego Programu (lub osobę go zastępującą) poprzez podpisanie Protokołu Odbioru, o którym mowa w § 2 ust. 3 (wzór protokołu stanowi załącznik nr 4 do umowy). Na podstawie podpisanego przez WST Protokołu Odbioru Wykonawca uprawniony jest do wystawienia faktury za zaakceptowaną część zamówienia (e faktury).
7. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na rachunek bankowy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, w terminie 21 dni od dnia doręczenia prawidłowo wystawione faktury Zamawiającemu.
8. Faktura – z zastrzeżeniem ust. 10 – zostanie doręczona na adres:

Centrum Projektów Europejskich, Wspólny Sekretariat Techniczny Programu Współpracy Transgranicznej Polska–Słowacja 2014-2020

ul. Halicka 9

31-036 Kraków

e-mail: [cpe@cpe.gov.pl](mailto:cpe@cpe.gov.pl).

1. Faktura wystawiona zostanie na:

Centrum Projektów Europejskich

ul. Domaniewska 39a

02-672 Warszawa

NIP: 7010 1588 87

1. Zamawiający dopuszcza stosowanie ustrukturyzowanych faktur, o których mowa w ustawie z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prawnym (Dz. U. 2018 r. poz. 2191).
2. Wykonawca oświadcza, że wskazany w ust. 7 rachunek bankowy jest rachunkiem rozliczeniowym służącym wyłącznie do celów rozliczeń z tytułu prowadzonej przez niego działalności gospodarczej i jest rachunkiem bankowym zgłoszonym do elektronicznego rejestru prowadzonego przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej w ramach tzw. „białej listy podatników” (zwanego dalej „Wykazem”), o którym mowa w ustawie o podatku od towarów i usług. Jeżeli przed realizacją płatności Zamawiający poweźmie informację o braku zaewidencjonowania rachunku bankowego w Wykazie, Zamawiający będzie uprawniony do dokonania zapłaty na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w Wykazie, co będzie stanowić wykonanie zobowiązania Zamawiającego.
3. Za datę zapłaty uznaje się datę obciążenia rachunku Zamawiającego.

**§ 4**

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie działań realizowanych w ramach niniejszej umowy podwykonawcy, w zakresie określonym w Ofercie oraz firmom podwykonawców określonym   
   w Ofercie.
2. Wykonawca nie może rozszerzyć podwykonawstwa poza zakres wskazany w Ofercie oraz rozszerzyć podwykonawstwa o firmy inne niż wskazane w Ofercie, bez pisemnej zgody Zamawiającego pod rygorem nieważności.
3. Wszelkie zapisy niniejszej umowy odnoszące się do Wykonawcy stosuje się odpowiednio do wszystkich podwykonawców, za których działania lub zaniechania Wykonawca ponosi odpowiedzialność na zasadzie ryzyka.
4. W razie naruszenia przez Wykonawcę postanowień ust. 1-2, Zamawiający może odstąpić od umowy ze skutkiem natychmiastowym na podstawie i zasadach określonych w § 8 ust. 5 pkt 8) umowy, niezależnie od prawa odmowy wypłaty wynagrodzenia za usługi świadczone przez podwykonawców w innym zakresie niż wskazany w Ofercie lub przez inne firmy podwykonawców niż wskazane w Ofercie.
5. Jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby wykonawca powoływał się, na zasadach określonych w art. 22a ust. 1 ustawy Pzp, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, Wykonawca jest obowiązany wykazać Zamawiającemu, że proponowany inny podwykonawca lub wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż podwykonawca, na którego zasoby wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.
6. Jeżeli powierzenie podwykonawcy wykonania części zamówienia na usługi następuje w trakcie jego realizacji, Wykonawca na żądanie Zamawiającego przedstawia oświadczenie, o którym mowa w art. 25a ust. 1 ustawy Pzp, lub oświadczenia lub dokumenty potwierdzające brak podstaw wykluczenia wobec tego podwykonawcy. Zapisy stosuje się także wobec dalszych podwykonawców.
7. Jeżeli Zamawiający stwierdzi, że wobec danego podwykonawcy zachodzą podstawy wykluczenia, Wykonawca obowiązany jest zastąpić tego podwykonawcę lub zrezygnować z powierzenia wykonania części zamówienia podwykonawcy.
8. Powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za należyte wykonanie tego zamówienia.

**§ 5**

1. Wykonawca oświadcza, że:
   1. wszelkie utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawach autorskich   
      i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231 z późn. zm.) jakimi będzie się posługiwał   
      w toku realizacji umowy, a także powstałe w wyniku jej realizacji, będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, a w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych tych osób;
   2. nabędzie prawa, w tym autorskie prawa majątkowe oraz wszelkie upoważnienia do wykonywania praw zależnych od osób, z którymi będzie współpracować przy realizacji umowy, a także uzyska od tych osób nieodwołalne zezwolenia na wykonywanie zależnych praw autorskich oraz wprowadzenia zmian do utworów powstałych na potrzeby realizacji umowy;
   3. nie dokonał i nie dokona rozporządzeń prawami, w tym autorskimi prawami majątkowymi do utworów w zakresie, jaki uniemożliwiłby ich nabycie przez Zamawiającego i dysponowania na zasadach określonych w umowie.
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do utworów w rozumieniu ustawy dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2019 r., poz. 1231 z późn. zm.) powstałych w związku z realizacją przedmiotu umowy - zwane dalej również „Utworami” - w szczególności do filmów, scenariuszy, w zakresie rozporządzania i korzystania z Utworów przez czas nieoznaczony w kraju i za granicą, na polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia umowy, w szczególności obejmujących:
   1. utrwalanie, zwielokrotnianie przy użyciu dowolnych technik, wprowadzenie do pamięci komputerów lub serwerów sieci komputerowych;
   2. wszelkie publiczne udostępnianie, wystawianie lub publiczną prezentację;
   3. wykorzystywanie w materiałach wydawniczych, w tym promocyjnych, informacyjnych i szkoleniowych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;
   4. łączenia z innymi utworami;
   5. wprowadzanie dowolnych zmian, uaktualnienie, modyfikację, sporządzenie wyciągów, skrótów i streszczeń, tłumaczenie na różne języki;
   6. publikację lub rozpowszechnianie w całości lub w części za pomocą druku, wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity, równoległe i integralne nadawanie utworów przez inną organizację radiową bądź telewizyjną,
   7. transmisję komputerową (sieć szerokiego dostępu, Internet) łącznie z utrwalaniem na nośnikach pamięci oraz zezwalaniem na tworzenie i nadawanie kompilacji;
   8. wypożyczanie, najem, użyczanie, dzierżawę lub wymianę nośników;
   9. swobodną ingerencję w treść i formę utworów oraz rozpowszechnianie zmienionych w ten sposób utworów w dowolny sposób i dowolnymi środkami;
   10. opracowanie całości lub jakiejkolwiek części utworu i wykorzystywanie opracowania;
   11. wykorzystanie utworu do prowadzenia dalszych prac, w tym łączenie utworu w całości lub części z innymi materiałami lub innymi dokumentami i wykorzystywanie połączonych w sposób opisany umową.
3. Wykonanie czynności opisanych w ust. 2 Zamawiający może powierzyć podmiotom trzecim. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych do Utworów, Wykonawca - w ramach wynagrodzenia określonego umową - przenosi na Zamawiającego prawo własności nośnika, na którym Utwory zostały utrwalone, a także zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu pliki źródłowe w formacie umożliwiającym ich bezstratną edycję. W odniesieniu do Utworu lub jego części zmienionego, zmodyfikowanego, wobec którego Zamawiający lub podmiot działający na jego rzecz dokonał jakichkolwiek czynności opisanych wyżej w ust. 2 Zamawiającemu przysługują wszelkie prawa określone niniejszą umową.
4. Wykonawca w ramach wynagrodzenia przenosi na Zamawiającego wraz z majątkowymi prawami autorskimi do Utworów, prawa do wykonywania i wyrażania zgody na wykonywanie zależnych praw autorskich. Wykonawca oświadcza, że powstrzyma się z wykonywaniem autorskich praw osobistych do Utworu i zapewni powstrzymanie się z wykonywaniem tych praw przez twórców, innych niż Wykonawca.
5. Wykonawca oświadcza, że jego prawa do Utworów oraz materiałów w tym m.in. muzyki i dźwięku, przy użyciu których wytworzył Utwory, nie są i nie będą ograniczone wyłącznie na rzecz osób trzecich. W zakresie, w jakim Wykonawca wykorzysta przy realizacji umowy utwory licencjonowane wytworzone przez podmioty trzecie (np. utwory muzyczne) Wykonawca zapewni możliwość niewyłącznego korzystania przez Zamawiającego z tego utworu w sposób zgodny z celem jakiemu ma służyć wykonanie Przedmiotu umowy, w szczególności wszelkie publiczne udostępnianie, wystawianie lub publiczną prezentację, nadawanie za pomocą wizji lub fonii, wprowadzanie do sieci Internet. Ponadto Wykonawca zapewnia, iż do dnia zawarcia Umowy nie zaciągnął jakichkolwiek zobowiązań, które ograniczyłyby lub wyłączały prawo Wykonawcy do przeniesienia przysługujących mu praw na Zamawiającego.
6. Wykonawca oświadcza, że materiały, do których prawa zostały lub zostaną nabyte celem realizacji niniejszej Umowy, nie naruszają praw osób trzecich, uprawnień jakichkolwiek osób związanych z rozpowszechnianiem ich wizerunku, przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2019 r., poz. 1010 z późn. zm.), są wolne od niedozwolonych zapożyczeń oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Zamawiającego na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania z tych materiałów lub wytworzonych przy ich użyciu Utworów.
7. Wykonawca zwalnia Zamawiającego z odpowiedzialności w odniesieniu do roszczeń osób trzecich zawiązanych z naruszeniem praw autorskich, zarówno majątkowych, jak i osobistych, roszczeń osób trzecich zgłoszonych w związku z rozpowszechnianiem ich wizerunków, wszelkich innych roszczeń związanych z Utworami, a także w odniesieniu do roszczeń lub odpowiedzialności Zamawiającego, związanej z nieprawdziwością któregokolwiek z oświadczeń lub zapewnień złożonych przez Wykonawcę.
8. W razie wystąpienia przez osobę trzecią z jakimikolwiek roszczeniami skierowanymi do Zamawiającego z tytułu naruszenia majątkowych praw autorskich lub innych opisanych w ust. 7 praw, Wykonawca dostarczy niezbędne dokumenty wykazujące jego prawa i potwierdzające brak naruszenia praw osób trzecich, a w wypadku ich naruszenia zobowiązuje się do pokrycia wszelkich kosztów związanych z dochodzeniem roszczeń przez osoby trzecie, w tym zasądzonych kwot, odszkodowań oraz kosztów obsługi prawnej, w terminie do 14 dni od daty doręczenia Wykonawcy wezwania do zapłaty.
9. W przypadku wystąpienia na drogę sądową przez osoby trzecie z roszczeniami wobec Zamawiającego, wynikającymi z ewentualnych naruszeń praw autorskich, zarówno majątkowych jak i osobistych, wszelkich innych roszczeń związanych z Utworami, Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt wszelkich kroków prawnych, zapewniających Zamawiającemu należytą ochronę przez takimi roszczeniami. W szczególności zobowiązuje się na swój koszt wstąpić w miejsce Zamawiającego lub w przypadku braku takiej możliwości - przystąpić po stronie Zamawiającego do wszelkich postępowań toczących się przeciwko Zamawiającemu. Wykonawca zobowiązany jest zwrócić Zmawiającemu wypłacone przez niego kwoty odszkodowań i innych należności, w tym kosztów pomocy prawnej, wynikających z ewentualnych naruszeń w/w praw osób trzecich, w terminie 14 dni od dnia przedstawienia przez Zamawiającego pisemnego żądania ich zwrotu. Zwrot kosztów pomocy prawnej obejmuje zwrot wszelkich celowych i faktycznie poniesionych i udokumentowanych przez Zamawiającego kosztów pomocy prawnej, związanych z obroną przed roszczeniami osób trzecich, o których mowa powyżej.
10. Strony potwierdzają, że wszelkie nabyte przez Zamawiającego na podstawie Umowy, majątkowe prawa autorskie do Utworów mogą zostać przeniesione na dowolną osobę trzecią wyznaczoną przez Zamawiającego, w tym Zamawiający może udzielić licencji i sublicencji lub upoważnić dowolną osobę trzecią do ich wykonywania w jego imieniu.
11. Wykonawca ma prawo pozostawić u siebie utrwalone Utwory jedynie do celów własnej dokumentacji i prezentacji własnych dokonań, wyłącznie za zgodą Zamawiającego, wyrażoną na piśmie, pod rygorem nieważności.

**§ 6**

1. Z zastrzeżeniem postanowienia ust. 2, Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w poufności wszelkich dotyczących Zamawiającego danych i informacji uzyskanych w jakikolwiek sposób (zamierzony lub przypadkowy) w związku z wykonywaniem umowy, bez względu na sposób i formę ich przekazania, nazywanych dalej łącznie „Informacjami Poufnymi”.
2. Obowiązku zachowania poufności, o którym mowa w ust. 1, nie stosuje się do danych i informacji:
   1. dostępnych publicznie;
   2. otrzymanych przez Wykonawcę, zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego, od osoby trzeciej bez obowiązku zachowania poufności;
   3. które w momencie ich przekazania przez Zamawiającego były już znane Wykonawcy bez obowiązku zachowania poufności;
   4. w stosunku do których Wykonawca uzyskał pisemną zgodę Zamawiającego na ich ujawnienie.
3. W przypadku, gdy ujawnienie Informacji Poufnych przez Wykonawcę jest wymagane na podstawie przepisów prawa powszechnie obowiązującego, Wykonawca poinformuje Zamawiającego o przyczynach i zakresie ujawnionych Informacji Poufnych. Poinformowanie takie powinno nastąpić w formie pisemnej lub w formie wiadomości wysłanej na adres poczty elektronicznej Zamawiającego, chyba że takie poinformowanie Zamawiającego byłoby sprzeczne z przepisami prawa powszechnie obowiązującego.
4. Wykonawca zobowiązuje się do:
   1. dołożenia właściwych starań w celu zabezpieczenia Informacji Poufnych przed ich utratą, zniekształceniem oraz dostępem nieupoważnionych osób trzecich;
   2. niewykorzystywania Informacji Poufnych w celach innych niż wykonanie umowy.
5. W przypadku utraty Informacji Poufnych lub dostępu nieupoważnionej osoby trzeciej do Informacji Poufnych, Wykonawca bezzwłocznie podejmie odpowiednie do sytuacji działania ochronne oraz poinformuje o sytuacji Zamawiającego. Poinformowanie takie, w formie pisemnej lub w formie wiadomości wysłanej na adres poczty elektronicznej Zamawiającego, powinno opisywać okoliczności zdarzenia, zakres i skutki utraty, lub ujawnienia Informacji Poufnych oraz podjęte działania ochronne.
6. Po wykonaniu umowy oraz w przypadku rozwiązania umowy przez którąkolwiek ze Stron, Wykonawca bezzwłocznie zwróci Zamawiającemu lub komisyjnie zniszczy wszelkie Informacje Poufne.
7. Ustanowione umową zasady zachowania poufności Informacji Poufnych, jak również przewidziane w umowie kary umowne z tytułu naruszenia zasad zachowania poufności Informacji Poufnych, obowiązują zarówno podczas wykonania umowy, jak i po jej wygaśnięciu.

**§ 7**

1. W związku z uzyskaniem przez Zamawiającego prawa do przetwarzania danych osobowych dla prawidłowej realizacji czynności objętych umową, Zamawiający powierza Wykonawcy przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do prawidłowej realizacji umowy. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania obowiązków, jakie ciążą na Zamawiającym zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych (RODO), ustawą o ochronie danych osobowych, przepisów prawa powszechnie obowiązującego dotyczącego ochrony danych osobowych, jako na administratorze danych osobowych.
2. Wykonawca zobowiązuje się, przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych, do ich zabezpieczenia poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanemu z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art. 32 RODO.
3. Zamawiający zobowiązuje Wykonawcę do wykonywania wobec osób, których dane dotyczą, obowiązków informacyjnych wynikających z art. 13 i art. 14 RODO.
4. Dane osobowe są powierzone do przetwarzania Wykonawcy przez Zamawiającego wyłącznie w celu realizacji niniejszej umowy.
5. Zamawiający umocowuje Wykonawcę przetwarzającego dane osobowe do wydawania i odwoływania pracownikom/ zleceniobiorcom upoważnień do przetwarzania danych osobowych. Wzór upoważnienia do przetwarzania powierzonych danych osobowych został określony w załączniku nr 5 do niniejszej Umowy; wzór odwołania upoważnienia do przetwarzania powierzonych danych osobowych został określony w załączniku nr 6 do niniejszej Umowy.
6. Przetwarzający dane osobowe zobowiązany jest do prowadzenia ewidencji osób upoważnionych do przetwarzania danych osobowych.
7. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania Zamawiającemu, na każde jego żądanie, informacji na temat przetwarzania danych osobowych, a w szczególności niezwłocznego przekazywania informacji o każdym przypadku naruszenia obowiązków dotyczących ochrony danych osobowych. Wykonawca niezwłocznie informuje Zamawiającego o:
   1. wszelkich przypadkach naruszenia ochrony danych osobowych lub o ich niewłaściwym użyciu oraz naruszeniu obowiązków dotyczących ochrony powierzonych do przetwarzania danych osobowych;
   2. wszelkich czynnościach z własnym udziałem w sprawach dotyczących ochrony danych osobowych prowadzonych w szczególności przed Prezesem Urzędu Ochrony Danych Osobowych, urzędami państwowymi, policją lub przed sądem.
8. Wykonawca nie decyduje o celach i środkach przetwarzania danych osobowych.
9. Wykonawca zobowiązuje się do udzielenia Zamawiającemu, na każde jego żądanie, informacji na temat przetwarzania powierzonych do przetwarzania danych osobowych, oraz umożliwi Zamawiającemu, lub podmiotowi przez niego upoważnionemu, dokonanie kontroli zgodności   
   z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych (RODO) oraz z niniejszą umową przetwarzania powierzonych danych osobowych.
10. Wykonawca może dokonać dalszego powierzenia danych osobowych tylko i wyłącznie za uprzednią zgodą Zamawiającego. Wykaz podmiotów, w stosunku do których Zamawiający wyraził zgodę został określony w załączniku nr 7.
11. W przypadku konieczności dokonania dalszego powierzenia danych osobowych podmiotom nie wykazanych w załączniku nr 7 Wykonawca zobowiązuje się przed dalszym powierzeniem uzyskać zgodę Zamawiającego.

**§8**

1. Zamawiający naliczy Wykonawcy kary umowne:
   1. w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z winy Wykonawcy w wysokości 20% całkowitego wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1,   
      w przypadku częściowego odstąpienia od umowy 20% wynagrodzenia przysługującego za część przedmiotu umowy niewykonaną w wyniku odstąpienia od umowy;
   2. w przypadku zwłoki w stosunku do terminu określonego:
      1. w § 2 ust. 1 pkt 1 w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 2 pkt 1 za każdy dzień zwłoki;
      2. w § 2 ust. 1 pkt 2 w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 2 pkt 2 za każdy dzień zwłoki;
   3. w przypadku zwłoki w stosunku do jakiegokolwiek innego niż wskazane wyżej w pkt 2 terminu określonego dla Wykonawcy w umowie lub załącznikach do umowy w wysokości 0,02% wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 za każdy dzień zwłoki;
   4. naruszenia zasad poufności każdorazowo w wysokości 3 000,00 (słownie. trzy tysiące 0/00) złotych.
2. Kary umowne mogą być naliczane maksymalnie do wysokości wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1.
3. Strony uzgadniają, że w razie naliczenia przez Zamawiającego kar umownych, Zamawiający może potrącić z wypłacanego Wykonawcy wynagrodzenia kwotę odpowiadającą wysokości tych kar   
   i tak pomniejszone wynagrodzenie wypłacić Wykonawcy. Do potrącenia może dojść po uprzednim wezwaniu Wykonawcy do zapłaty kary umownej i upływie terminu przewidzianego na jej zapłatę, o ile przepisy prawa nie stanowią inaczej.
4. Zamawiający może dochodzić, na zasadach ogólnych, odszkodowań przewyższających zastrzeżone na jego rzecz kary umowne.
5. Zamawiający będzie mógł odstąpić od umowy w całości lub w części bez wyznaczania terminu dodatkowego, bez zapłaty odszkodowania (o ile w umowie nie postanowiono inaczej), gdy:
   1. Wykonawca wykonuje umowę lub jej część w sposób sprzeczny z umową i nie zmienia sposobu realizacji umowy, mimo wezwania go do tego przez Zamawiającego w terminie określonym w tym wezwaniu lub nie usunie uchybień, mimo wezwania przez Zamawiającego do usunięcia uchybień w terminie określonym w wezwaniu – w terminie 30 dni od upływu terminu oznaczonego wezwaniem;
   2. Wykonawca zaprzestał prowadzenia działalności objętej przedmiotem umowy – w terminie do 30 dni od dnia, kiedy Zamawiający powziął wiadomość o okolicznościach uzasadniających odstąpienie od umowy z tych przyczyn;
   3. suma kar umownych, o których mowa przekroczy 20% całkowitego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1– w terminie do 30 dni od dnia przekroczenia przez karę umowną 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1;
   4. Wykonawca nie przystąpi do Wykonywania umowy w terminie 7 dni od dnia zawarcia umowy – w terminie 30 dni od upływu 7 dnia;
   5. zwłoka Wykonawcy w stosunku do terminu określonego w § 2 ust. 1 pkt 1 lub pkt 2 przekroczy 20 dni - w terminie 30 dni od upływu 20 dnia zwłoki;
   6. opóźnienie Wykonawcy w stosunku do terminu określonego w OPZ na przedstawienie scenariusza przekroczy 10 dni – w terminie 30 dni od upływu 10 dnia opóźnienia;
   7. wystąpi wada/wady prawne w przedmiocie umowy, przez wadę prawną rozumieć należy w szczególności brak praw Wykonawcy do dysponowania utworemprzekazanym Zamawiającemu- w terminie do 30 dni od dnia, kiedy Zamawiający powziął wiadomość o okolicznościach uzasadniających odstąpienie od umowy z tej przyczyny;
   8. jeżeli Wykonawca rozszerza zakres podwykonawstwa poza wskazany w ofercie Wykonawcy lub bez pisemnej zgody Zamawiającego realizuje zamówienie wykorzystując firmy innych podwykonawców niż określone w Ofercie lub osoby wskazanej w kryterium oceny ofert i nie zmienia sposobu realizacji umowy, mimo wezwania przez Zamawiającego do usunięcia uchybień w terminie określonym w wezwaniu – w terminie do 30 dni od dnia, kiedy Zamawiający powziął wiadomość o okolicznościach uzasadniających odstąpienie od umowy z tych przyczyn.
6. Częściowe odstąpienie od umowy wywołuje skutki na przyszłość. W przypadku częściowego odstąpienia od umowy strony sporządzoną protokół, którym określony zostanie zakres umowy wykonany do dnia odstąpienia od umowy. Zamawiający przyjmie zakres prac wykonanych do dnia odstąpienia od umowy o ile wykonana część umowy odpowiadać będzie warunkom określonym umową i będzie miała dla Zamawiającego znaczenie z uwagi na cel umowy. Wynagrodzenie Wykonawcy w przypadku częściowego odstąpienia od umowy ustalone zostanie proporcjonalnie do zakresu wykonanych i zaakceptowanych prac mających dla Zamawiającego znaczenie z uwagi na cel umowy.
7. Oświadczenie o odstąpieniu wymaga w formie pisemnej wraz z uzasadnieniem i zostanie przesłane Wykonawcy na adres wskazany w nagłówku umowy lub adres wskazany przez Wykonawcy w przypadku zmiany adresu określonego w nagłówku umowy.
8. Odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze Stron nie zwalnia Wykonawcy od obowiązku zapłaty kar umownych zastrzeżonych w umowie.
9. Przesłanki odstąpienia określone w ust. 5 nie mają wpływu na możliwość skorzystania z przesłanek rozwiązania umowy określonych we właściwych przepisach prawa.
10. W zakresie w jakim umowa jest umową o świadczenie usług wykonawca może ją wypowiedzieć wyłącznie z ważnych powodów.

**§ 9**

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności   
   z zastrzeżeniem § 1ust. 6.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany postanowień zawartej umowy w zakresie dotyczącym warunków wykonywania umowy, wynagrodzenia (o ile nie zastrzeżono inaczej)   
   i terminów określonych umową, w tym terminów wykonania poszczególnych etapów określonych w § 2 ust. 1, w zakresie dotyczącym terminów zmiana terminów nie może powodować ich wydłużenia ponad:
   1. 6 miesięcy dla I etapu
   2. 2 miesięcy dla II etapu

w stosunku do terminu pierwotnego, z zastrzeżeniem pkt 5 niżej w przypadkach:

1. gdy nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu zamówienia;
2. gdy konieczność wprowadzenia zmian będzie następstwem zmian organizacyjnych po stronie Zamawiającego, w tym w szczególności w jego strukturze organizacyjnej;
3. gdy wynikną rozbieżności lub niejasności w umowie, których nie można będzie usunąć w inny sposób, a zmiana będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności i doprecyzowanie umowy w celu jednoznacznej interpretacji jej postanowień;
4. wystąpienia siły wyższej, to znaczy niezależnego od Stron losowego zdarzenia zewnętrznego, w szczególności niesprzyjające dla wytworzenia przedmiotu umowy, utrzymujące się długotrwale i w sposób ciągły warunki meteorologiczne, takie jak opady deszczu, znaczne zachmurzenie itp., które było niemożliwe do przewidzenia w momencie zawarcia umowy i któremu nie można było zapobiec mimo dochowania należytej staranności.
5. jeżeli wykonanie umowy będzie niemożliwe lub znacznie utrudnione z uwagi na stan epidemii wirusa SARS-CoV-2 i wywołanej nim choroby COVID-19 lub wywołane stanem epidemii ograniczenia – w takim wypadku, w zakresie dotyczącym możliwości zmiany terminu, zmiana jest możliwa do czasu, w którym okoliczności pozwolą na realizację umowy i czas niezbędny na wykonanie czynności pozostałych do zrealizowania, nie dłużej niż o 1 rok, chyba że właściwe przepisy prawa będą korzystniejsze);
6. Warunkiem wprowadzenia zmiany jest wystąpienie strony z wnioskiem o zmianę wraz z podaniem przyczyny zmiany.
7. Okoliczności skutkujące możliwością dokonania innych istotnych zmian zawartej umowy opisuje art. 144 ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1843 ze zm.).

**§10**

1. Żadna ze Stron umowy nie będzie odpowiedzialna za niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązań wynikających z umowy spowodowane przez okoliczności traktowane jako Siła Wyższa. Przez Siłę Wyższą rozumie się zdarzenia pozostające poza kontrolą każdej ze Stron, których nie mogły one przewidzieć ani im zapobiec, a które zakłócają lub uniemożliwiają realizację umowy w szczególności: zamieszki, rozruchy, stan wojenny, wojna, strajki uniemożliwiające w bezpośredni sposób realizację przedmiotu umowy, kataklizm.
2. W przypadku zaistnienia Siły Wyższej, Strona, której taka okoliczność uniemożliwia lub utrudnia prawidłowe wywiązanie się z jej zobowiązań niezwłocznie, nie później jednak niż w ciągu 14 dni, powiadomi drugą Stronę o takich okolicznościach i ich przyczynie.
3. W przypadku wykonania jedynie części przedmiotu umowy, rozliczeniu podlega jedynie faktycznie zrealizowana część przedmiotu umowy. Wykaz w jakim zakresie zrealizowano zadanie, zamieszczony zostanie w protokole.
4. Wykonawca oświadcza, iż podpisując niniejszą umowę znane mu są okoliczności związane   
   z epidemią wywołaną wirusem SARS-CoV-2 i *chorobę* COVID-19 i ocenia, że na dzień podpisania umowy jest w stanie zrealizować przedmiot umowy na warunkach umową określonych.

**§11**

1. Wykonawca zobowiązany jest poddać się kontroli realizacji umowy wykonywanej przez Zamawiającego lub podmiot działający na jego zlecenie lub podmiot legitymujący się właściwymi uprawnieniami.
2. Wszelkie oświadczenia woli, powiadomienia i informacje, które Strony są zobowiązane sobie przekazywać w związku z zawarciem umowy, wymagają formy pisemnej albo elektronicznej, o ile w umowie nie określono inaczej lub inna forma oświadczeń woli lub powiadomień wymagana jest przepisami prawa.
3. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego przenieść praw lub obowiązków wynikających z umowy na osoby trzecie.
4. W zakresie nieuregulowanym umową mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. kodeks cywilny (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 1145), ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2019 poz. 1231), ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2018 poz. 1000), ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 poz. 1843).
5. Wszelkie spory Strony poddają pod rozstrzygnięcie Sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.
6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Integralną cześć umowy stanowią:

* Załącznik nr 1 – Opis Przedmiotu Zamówienia;
* Załącznik nr 2 - Oferta Wykonawcy,
* Załącznik nr 3 – zaświadczenie o wpisie do Centralnej Ewidencji I Informacji o Działalności Gospodarczej/ odpis z Krajowego Rejestru Sądowego z dnia …………;
* Załącznik nr 4 – protokół odbioru (wzór);
* Załącznik nr 5- Wzór upoważnienia do przetwarzania danych osobowych;
* Załącznik nr 6- Wzór odwołania upoważnienia do przetwarzania powierzonych danych osobowych;
* Załącznik nr 7- Zakres danych osobowych powierzonych do przetwarzania.

Zamawiający Wykonawca

*Załącznik nr 1 do projektu umowy*

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

Przedmiotem zamówienia jest: **opracowanie autorskich scenariuszy oraz** **wykonanie i dostarczenie materiałów filmowych promujących efekty Programu Współpracy Transgranicznej Interreg Polska-Słowacja 2014-2020**.

ETAP I (realizacja do **6 tygodni** od dnia podpisania umowy)

- **2 krótkie formy filmowe** (czas trwania każdej maksymalnie 1,5 minuty) w dwóch wersjach językowych – polskiej i słowackiej (osie tematyczne – **Dziedzictwo** oraz **Transport**).

Wykonawca zapewni niezbędne tłumaczenia.

ETAP II (realizacja do **8 tygodni** od dnia przekazania przez Zamawiającego listy projektów oraz miejsc, które mają zostać zaprezentowane w filmach):

- **1 krótka forma filmowa** (czas trwania maksymalnie 1,5 minuty) przygotowany w dwóch wersjach językowych – polskiej i słowackiej (oś tematyczna – **Edukacja**),

- **2 filmy** (czas trwania 3-4 minuty każdy), których tematami będzie:

1. promocja i popularyzacja programu,

2. promocja korzyści ze współpracy polsko-słowackiej.

Dwa filmy w trzech wersjach językowych – polskiej, słowackiej i angielskiej. Wykonawca zapewni niezbędne tłumaczenia.

**Informacje dotyczące obu części zamówienia (ETAP I + ETAP II ):**

**Cele usługi:**

* Promocja efektów projektów finansowanych przez program w poszczególnych osiach
* Promocja efektów projektów i osiągnięć programu w dłuższej formie zdjęciowej
* Promocja współpracy między Polską a Słowacją w ramach programu Interreg Polska-Słowacja
* Umieszczenie filmów w mediach spolecznościowych programu
* Możliwość wykorzystania filmów podsumowujących na wydarzeniach oraz konferencjach
* Obchody 30-lecia programu Interreg

**Scenariusz**

W ramach wykonania przedmiotu zamówienia Wykonawca opracuje autorski scenariusz filmów w porozumieniu z Zamawiającym. Każda z krótkich form ma przedstawiać osiągnięcia z poszczególnych osi programu – Dziedzictwo, Transport oraz Edukacja. Dłuższe formy mają przedstawiać osiągnięcia programu jako całości, z uwzględnieniem informacji z poszczególnych osi programu.

Zdjęcia przygotowane do filmów o poszczególnych osiach priorytetowych mogą być wykorzystane również w dłuższych formach filmowych.

**Realizacja**

Wykonawca zapewni profesjonalną i doświadczoną w realizacji podobnych przedsięwzięć ekipę produkcyjną i montażową, a także zadba o spójność tworzonych filmów. Wykonawca samodzielnie przeprowadzi wywiady w języku polskim i słowackim ze wskazanymi przez Zamawiającego osobami   
w określonych poniżej miejscach (z)realizowanych w ramach programu projektów.

Wykonawca zobowiązany jest uzyskać zezwolenia osób, których wizerunki utrwalił w nagraniach własnych na ich rozpowszechnianie.

**Montaż**

Filmy mają być dynamicznym obrazem, który w spójny sposób przedstawi efekty Programu Interreg Polska – Słowacja 2014-2020 na terenie obszaru wsparcia programu:

**Polska (powiaty):** pszczyński, cieszyński, bielski, miasto na prawach powiatu Bielsko-Biała, żywiecki, olkuski, chrzanowski, oświęcimski, wadowicki, suski, myślenicki, tatrzański, nowotarski, limanowski, nowosądecki, miasto na prawach powiatu Nowy Sącz, gorlicki, bieszczadzki, leski, sanocki, brzozowski, krośnieński, miasto na prawach powiatu Krosno, jasielski, rzeszowski, miasto na prawach powiatu Rzeszów, przeworski, przemyski, miasto na prawach powiatu Przemyśl, jarosławski, lubaczowski.

**Słowacja (powiaty):** Čadca, Kysucké Nové Mesto, Bytča, Žilina, Martin, Turčianske Teplice, Ružomberok, Dolný Kubín, Námestovo, Tvrdošín, Liptovský Mikuláš, Spišská Nová Ves, Poprad, Kežmarok, Stará Ľubovňa, Levoča, Sabinov, Bardejov, Svidník, Prešov, Vranov nad Topľou, Stropkov, Medzilaborce, Humenné, Snina.

Podczas montażu filmów należy uwzględnić tzw. product placement Programu Interreg Polska – Słowacja 2014-2020, walory miejsc związanych z prezentowanymi projektami, skalę (z)realizowanych przedsięwzięć, wywiady. Filmy mają mieć uniwersalny charakter, powinny trafiać do szerokiego grona odbiorców, zachęcać do korzystania z prezentowanych efektów (obiekty, infrastruktura, oferta kulturalna, oferta edukacyjna, walory przyrodnicze) Programu Interreg Polska – Słowacja. Logotypy oraz inne informacje na temat identyfikacji wizualnej programu znajdują się tutaj: <https://pl.plsk.eu/poznaj-zasady-promowania-projektu>.

Do zadań Wykonawcy należeć będzie stworzenie oprawy graficznej dla serii filmów (strony tytułowe, napisy, tyłówka, tekst lektorski) spójny z wizualną tożsamością programu.

Ponadto, w filmach ma być również uwzględniona grafika z okazji obchodów 30-lecia Interreg. Materiały związane z obchodami znajdują się tutaj: <https://ec.europa.eu/regional_policy/en/policy/cooperation/european-territorial/interreg30years/>.

**Udźwiękowienie**

Do zadań Wykonawcy należeć będzie udźwiękowienie filmu obejmujące odgłosy tła i efekty dźwiękowe niezbędne dla obrazu, wypowiedzi osób lub głos lektora oraz muzykę zależnie od wymogów przyjętego realizacji scenariusza. Podkład muzyczny może stanowić utwór specjalnie w tym celu skomponowany lub istniejący utwór muzyczny, do którego Wykonawca posiada prawa umożliwiające zastosowanie utworu w sposób zgodny z umową i jej celem. Muzyka powinna być zróżnicowana, dopasowana do tematu danego filmu. Powinna zostać wykorzystana muzyka instrumentalna, mile widziana muzyka z elementami lokalnego folkloru. Wykonawca ma posiadać autorskie prawa majątkowe do utworu.

Z chwilą przekazania gotowych filmów, prawa autorskie do udźwiękowienia zostają przekazane Zamawiającemu. Wykonawca przekaże Zamawiającemu licencję na muzykę i głosy lektorskie.

**Produkcja i postprodukcja**

Wykonawca zobowiązany jest wykorzystać profesjonalny sprzęt i oprogramowanie dedykowane do tego celu oraz powszechnie wykorzystywane w branży. Sprzęt i oprogramowanie muszą pozwalać na produkcję materiału promocyjnego o najwyższej jakości, najwyższych walorach estetycznych przy wykorzystaniu nowych i popularnych trendów stosowanych przy produkcji filmów promocyjnych. Mile widziane wykorzystanie ujęć z drona.

**Jakość filmów**

Przeznaczenie do emisji: telewizja i Internet (w tym na urządzenia mobilne).

Zapis obrazu, ścieżka dźwiękowa – w jakości i standardzie HD dostosowanym do wymagań emisyjnych stacji telewizyjnych, jak i wersji do zamieszczenia w Internecie i odtwarzania na komputerach osobistych (mpg w jakości HD), dźwięk w zapisie stereo.

Format plików: .avi lub .mp4.

**Dostępność filmów**

Każdy z filmów ma być przygotowany w następujących wersjach:

* podstawowa
* z napisami rozszerzonymi
* audiodeksrypcją (ewentualny lektor w filmie nie może czytać audiodeksrypcji, muszą to być dwie rożne osoby)

Wykonawca przekaże również plik SubRip zawierający treść przygotowanych do filmu napisów, aby Zamawiający mógł wykorzystać ten plik na potrzeby wgrywania filmów na social media.

**Pozostałe warunki współpracy**

1. W celu przygotowania Wykonawca musi dobrze zaznajomić się ze specyfiką Programu   
   i rodzajem finansowanych przez niego projektów (strona pl.plsk.eu, sk.plsk.eu)
2. Finalne wersje filmów po ich akceptacji mają zostać przygotowane i przekazane w wersji skompresowanej i w wersji nieskompresowanej. Finalna wersja materiału filmowego zostanie utrwalona i dostarczona Zamawiającemu na dysku zewnętrznym oraz poprzez chmurę (pliki do umieszczenia na stronach internetowych). Materiał nieskompresowany zostanie przygotowany w sposób umożliwiający jego swobodną edycję. Wykonawca przekaże Zamawiającemu całość nagranego w projektach materiału (tzw. surówka) na dysku zewnętrznym.
3. Zamawiający dopuszcza ewentualne modyfikacje poszczególnych wersji scenariusza wynikające także z poprawek reżyserskich podczas nagrań – zmiany takie jednak muszą być każdorazowo uzgodnione z Zamawiającym i uwzględnione w ostatecznej wersji scenariusza podlegającej akceptacji Zamawiającego.
4. Zamawiający nie określa liczby dni zdjęciowych – Zamawiający określił maksymalną liczbę obiektów zdjęciowych, w związku z czym liczba dni zdjęciowych będzie zależna od sprawności i efektywności osób realizujących przedmiot zamówienia ze strony Wykonawcy.

**Informacje do ETAPU I - Terminarz**

Zamawiający w terminie do **3 dni roboczych** od dnia zawarcia umowy przekaże Wykonawcy listę projektów oraz miejsc, które mają zostać zaprezentowane w filmach. Przekazanie przez Zamawiającego listy projektów oraz miejsc nastąpi pocztą elektroniczną na wskazany w Umowie adres osoby odpowiedzialnej za jej realizację po stronie Wykonawcy.

Zamawiający przewiduje:

* do krótkiego filmu z osi **Dziedzictwo** maksymalnie 3 obiekty z każdego Województwa/Kraju (Kraj – jednostka terytorialna Słowacji) oraz wytypowanie maksymalnie 2 osób do przeprowadzenia rozmów na temat realizacji projektów,
* do krótkiego filmu z osi **Transport** maksymalnie 2 obiekty z każdego Województwa/Kraju oraz wytypowanie maksymalnie 2 osób do przeprowadzenia rozmów na temat realizacji projektów.

Wykonawca po otrzymaniu listy obiektów, w terminie najpóźniej do **5 dni roboczych** od dnia otrzymania listy, przedłoży do akceptacji Zamawiającego scenariusze filmów. Zamawiający ma prawo zgłaszać uwagi do scenariuszy lub w całości odrzucić koncepcje Wykonawcy w ciągu **3 dni roboczych** od otrzymania propozycji. W terminie **3 dni roboczych** od uzyskania uwag lub odrzucenia scenariusza, Wykonawca przedstawi **poprawiony** scenariusz filmu lub **nowy** w przypadku odrzucenia. Po akceptacji poprawionego lub nowego scenariusza, w ciągu **2 dni roboczych** Wykonawca opracuje terminarz prac, który będzie wymagał uzgodnienia z Zamawiającym, oraz przystąpi do realizacji filmów.

Filmy z pełną postprodukcją (montaż, udźwiękowienie, podkład lektora, podkład muzyczny, czołówka, tyłówka, itp.) mają być dostarczone do akceptacji Zamawiającego w terminie najpóźniej do **sześciu tygodni** od dnia podpisania umowy. Zamawiający w terminie do **3 dni roboczych** dokona akceptacji lub zgłosi uwagi. Wykonawca dokona stosownych **korekt** w terminie do **3 dni roboczych**. Zamawiający w terminie **3 dni roboczych** od otrzymania korekty zmontowanego materiału filmowego dokona ostatecznej akceptacji lub zgłosi dalsze uwagi, które będą wiążące dla Wykonawcy. W terminie **3 dni roboczych** Wykonawca dokona zmian i przedstawi do akceptacji Zamawiającego **finalną** wersję materiału filmowego oraz, jeżeli nie będzie zgłoszonych dalszych uwag lub poprawek (do zgłoszenia dalszych uwag lub poprawek stosuje się procedurę i terminy opisane wyżej, w tym   
w zakresie związania Wykonawcy uwagami, procedura może być wielokrotnie powtarzana), zgłosi zakończenie montażu. Po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego Wykonawca dostarczy Zamawiającemu surowy materiał oraz gotowe filmy w terminie do **3 dni roboczych**.

Akceptacja lub zgłaszenie uwag przez Zamawiającego nastąpi pocztą elektroniczną na wskazany   
w Umowie adres osoby odpowiedzialnej za jej realizację po stronie Wykonawcy.

**Informacje do ETAPU II**

**Terminarz**

Zamawiający przekaże Wykonawcy najpóźniej **w pierwszym kwartale 2021 r.** listę projektów oraz miejsc, które mają zostać zaprezentowane w filmach. Lista projektów oraz miejsc zostanie przekazana Wykonawcy pocztą elektroniczną na wskazany w Umowie adres osoby odpowiedzialnej za jej realizację po stronie Wykonawcy.

Zamawiający do krótkiego filmu z osi **Edukacja** przewiduje maksymalnie 1 lub 2 obiekty z każdego województwa/Kraju oraz wytypowanie maksymalnie 2 osób do przeprowadzenia rozmów na temat realizacji projektów.

Obiekty do długich filmów - w zależności od przygotowanych przez Wykonawcę scenariuszy, Zamawiający może przekazać również propozycje obiektów i lub osób do przeprowadzenia rozmów (w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania scenariuszy).

Wykonawca, po otrzymaniu listy obiektów, w terminie najpóźniej do **5 dni roboczych** od dnia otrzymania listy przedłoży do akceptacji Zamawiającego scenariusze filmów. Zamawiający ma prawo zgłaszać uwagi do scenariuszy lub w całości odrzucić koncepcje Wykonawcy w ciągu **3 dni roboczych** od otrzymania propozycji. W terminie **3 dni roboczych** od uzyskania uwag lub odrzucenia scenariusza, Wykonawca przedstawi **poprawiony** scenariusz filmu lub **nowy** w przypadku odrzucenia. Po akceptacji poprawionego lub nowego scenariusza, w ciągu **2 dni roboczych** Wykonawca opracuje terminarz prac, który będzie wymagał uzgodnienia z Zamawiającym, oraz przystąpi do realizacji filmów.

Filmy z pełną postprodukcją (montaż, udźwiękowienie, podkład lektora, podkład muzyczny, czołówka, tyłówka, itp.) mają być dostarczone do akceptacji Zamawiającego w terminie najpóźniej do **ośmiu tygodni** od dnia przekazania Wykonawcy przez Wspólny Sekretariat Techniczny listy projektów oraz miejsc, które mają zostać zaprezentowane w filmach. Zamawiający w terminie do **3 dni roboczych** dokona akceptacji lub zgłosi uwagi. Wykonawca dokona stosownych **korekt** w terminie do **3 dni roboczych**. Zamawiający w terminie **3 dni roboczych** od otrzymania **korekty** zmontowanego materiału filmowego dokona ostatecznej akceptacji lub zgłosi dalsze uwagi, które będą wiążące dla Wykonawcy. W terminie **3 dni roboczych** Wykonawca dokona zmian i przedstawi do akceptacji Zamawiającego **finalną** wersję materiału filmowego oraz, jeżeli nie będzie zgłoszonych dalszych uwag lub poprawek (do zgłoszenia dalszych uwag lub poprawek stosuje się procedurę i terminy opisane wyżej, w tym w zakresie związania Wykonawcy uwagami, procedura może być wielokrotnie powtarzana), zgłosi zakończenie montażu. Po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego Wykonawca dostarczy Zamawiającemu surowy materiał oraz gotowe filmy w terminie do **3 dni roboczych**.

Akceptacja lub zgłaszanie uwag przez Zamawiającego nastąpi pocztą elektroniczną na wskazany   
w Umowie adres osoby odpowiedzialnej za jej realizację po stronie Wykonawcy.

*Załącznik nr 4 do projektu umowy*

**PROTOKÓŁ ODBIORU NR …………..**

z dnia …………..r.

Na podstawie umowy nr WA.263.35.2020.U zawartej w Warszawie w dniu ………… roku pomiędzy: Skarbem Państwa – państwową jednostką budżetową Centrum Projektów Europejskich, z siedzibą w Warszawie, ul. Domaniewska 39a, 02-672 Warszawa, posiadającym numer identyfikacji REGON 141681456 oraz NIP identyfikacji REGON 141681456 oraz NIP 7010158887, reprezentowanym **Pana Leszka Buller** – Dyrektora Centrum Projektów Europejskich na podstawie powołania do pełnienia funkcji dyrektora Centrum Projektów Europejskich z dnia 13 maja 2016 r. przez Ministra Rozwoju, zwanym w dalszej części **„Zamawiającym”,**

a………………..z siedzibą …………., posiadającą/ym nr identyfikacyjny NIP: …………., REGON: ………., a także wpisaną do Centralnej Ewidencji I Informacji o Działalności Gospodarczej/ Krajowego Rejstru Sądowego, reprezentowaną przez **……………… –**zwaną w dalszej części umowy **„Wykonawcą”**.

Zamawiający potwierdza:

**opracowanie autorskich scenariuszy oraz** **wykonanie i dostarczenie materiałów filmowych promujących efekty Programu Współpracy Transgranicznej Interreg Polska-Słowacja 2014-2020 (ETAP I / ETAP II \*)**

oraz akceptację dostarczanego materiału przez Zamawiającego\*

Zamawiający zgłasza/nie zgłasza \* zastrzeżeń do przedmiotu odbioru.

Uwagi:...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Zamawiający Wykonawca

\* Niepotrzebne skreślić.

*Załącznik nr 5 do umowy*

**UPOWAŻNIENIE   
do przetwarzania powierzonych do przewarzania danych osobowych**

Z dniem ……………………….. r., na podstawie art. 29 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dziennik Urzędowy UE z 2016 r., L119/1) upoważniam Pana/nią …………………………..do przetwarzania danych osobowych powierzonych do przetwarzania przez Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju na podstawie Porozumienia z dnia 03.09.2015 r. w ramach zbioru Programu Polska – Słowacja 2014-2020.

Upoważnienie wygasa z chwilą ustania Pana/Pani zatrudnienia w firmie ………… z siedzibą w ………….. lub z chwilą jego odwołania.

……………………………………………………………..

(pieczątka i podpis osoby upoważnionej do wydawania   
i odwoływania upoważnień

Oświadczam, że zapoznałem/am się z przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, w tym z art. 29 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dziennik Urzędowy UE z 2016 r., L119/1), a także z obowiązującą w firmie ……………. z siedzibą   
w ……….. regulacjami wewnętrznymi dot. ochrony danych osobowych i zasad przetwarzania danych osobowych i zobowiązuję się do przestrzegania zasad przetwarzania danych osobowych określonych w tych dokumentach.

Zobowiązuję się do zachowania w tajemnicy przetwarzanych danych osobowych, z którymi zapoznałem/am się oraz sposobów ich zabezpieczania, zarówno w okresie zatrudnienia   
w firmie ………………. z siedzibą w ……….… jak też po jego ustaniu.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Czytelny podpis osoby składającej oświadczenie

Upoważnienie otrzymałem

……………………………………………..

(miejscowość, data)

\*niepotrzebne skreślić

*Załącznik nr 6 do umowy*

**ODWOŁANIE UPOWAŻNIENIA Nr ………..**

**do przetwarzania powierzonych danych osobowych**

Z dniem ………………………………….. r., na podstawie art. 29 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dziennik Urzędowy UE z 2016 r., L119/1) odwołuję upoważnienie Pana/Pani\* ………………………………………………………. do przetwarzania danych osobowych w dniu ……………………………………..

……………………………………………………………..

(pieczątka i podpis osoby upoważnionej do wydawania   
i odwoływania upoważnień)

\*niepotrzebne skreślić

*Załącznik nr 7- Wykaz podmiotów*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa podmiotu, któremu Wykonawca powierza dane osobowe | Kategorie danych osobowych |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **WA.263.35.2020.KR ZAŁĄCZNIK NR 2 do SIWZ** |
| **O F E R T A** |

|  |
| --- |
| (pieczęć Wykonawcy) |

Ja niżej podpisany/My niżej podpisani

................................................................................................................................................................................................................................................................................................,

będąc upoważnionym/i/ do reprezentowania Wykonawcy:

...................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................., będącego …… (M/Ś/D\*) przedsiębiorcą, Nr faksu ................................... ; Nr telefonu .................................; e-mail ……………………….

*\*proszę wskazać właściwe*

w odpowiedzi na „Publiczne ogłoszenie o zamówieniu nr WA.263.35.2020.KR” dotyczące postępowania prowadzonego przez Centrum Projektów Europejskich w trybie przetargu nieograniczonego na wykonanie i dostarczenie materiałów filmowych promujących efekty Programu Współpracy Transgranicznej Interreg Polska-Słowacja 2014-2020, składam/składamy niniejszą ofertę:

1. **Kryterium cena brutto zamówienia=60%:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Produkt** | **Cena brutto** | **Maksymalna ilość** | **Cena brutto łączna za poszczególne usługi w zamawianej ilości (3x4)**\* |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| 1. | Krótkie formy filmowe (czas trwania maksymalnie 1,5 minuty każda) w dwóch wersjach językowych (polska, słowacka) |  | 3 |  |
| 2 | Filmy (czas trwania 3-4 minuty) w trzech wersjach językowych (polska, słowacka, angielska) |  | 2 |  |
| 3. | **RAZEM(wersy 1-5 kol. 5)** | | |  |

*\*Jest to maksymalne wynagrodzenie Wykonawcy*

1. **Kryterium - jakość próbki filmu = 30%**

W załączeniu do formularza ofertowego składam/składamy próbkę samodzielnie zrealizowanego filmu trwającego ……. minut w formacie MP4, MOV, AVI, MPG na odpowiednio zabezpieczonym przed uszkodzeniem nośniku elektronicznym…………………………………………….. (proszę wskazać nośnik), która podlega ocenie w kryterium nr 2 oceny ofert.

1. **Kryterium - doświadczenie osoby odpowiedzialnej za produkcje filmów = 10% (punktacja w ww. kryterium od 0 do 10 punktów)**

Osoba dedykowana do realizacji zamówienia: ………………………………………………………  
 ( imię i nazwisko)

Posiada doświadczenie w produkcji ……….. filmów (nagrań).

(należy podać liczbę)

**OŚWIADCZENIA:**

1. Przedmiotowe zamówienie zobowiązuję/emy się wykonać zgodnie z wymaganiami określonymi w „Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia nr WA.263.35.2020.KR
2. Oświadczam/y, że w cenie naszej oferty zostały uwzględnione wszystkie koszty wykonania zamówienia.
3. Oświadczamy, że zaoferowany w ofercie przedmiot zamówienia jest zgodny z opisem przedmiotu zamówienia przez co spełnia wymagania zawarte w SIWZ.
4. Oświadczam/y, że zapoznałem/liśmy się ze „Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia nr WA.263.35.2020.KR”, udostępnioną przez Zamawiającego i nie wnoszę/my do niej żadnych zastrzeżeń.
5. W razie wybrania mojej/naszej oferty zobowiązuję/zobowiązujemy się do podpisania umowy w miejscu i terminie określonym przez Zamawiającego.
6. Uważam/y się za związanego/ych niniejszą ofertą przez okres 30 dni od dnia upływu terminu składania ofert. Na potwierdzenie powyższego wnieśliśmy wadium w wysokości………….............zł., w formie ……………..……………………w dniu ………………………………………
7. Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO[[1]](#footnote-1) wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.[[2]](#footnote-2)
8. Przedmiot zamówienia zrealizujemy z udziałem/ bez udziału podwykonawców……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. (podać nazwę i adres podwykonawcy, o ile znani są na tym etapie postępowania), który/którzy wykona/ją następujący procent zamówienia……..% ( o ile jest znany na tym etapie postępowania.)
9. Pod groźbą odpowiedzialności karnej oświadczam/y, że załączone do oferty dokumenty opisują stan prawny i faktyczny aktualny na dzień upływu terminu składania ofert (art. 297 k.k.).
10. Odpis z właściwego rejestru dostępny jest pod adresem internetowym:

……………………………………………………………………….

1. Następujące dokumenty znajdują się w posiadaniu Zamawiającego:
2. .....................................................................................................
3. .....................................................................................................

i stanowią potwierdzenie okoliczności, o których mowa w art. 25 ust. 1 pkt. 1 i 3 ustawy pzp.

1. Wadium proszę zwrócić na nr rachunku bankowego: …………………………………………….
2. Załącznikami do niniejszego formularza stanowiącymi integralną część oferty i które wskazujemy do oceny spełnienia przez nas warunków udziału w postępowaniu są:
3. ............................................................................................
4. ............................................................................................
5. ............................................................................................
6. ...........................................................................................

..............................., dn. ..............2020 r. .....................................................................

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

|  |
| --- |
| **WA.263.35.2020.KR ZAŁĄCZNIK NR 3 do SIWZ** |
| Oświadczenie wykonawcyskładane na podstawie art. 25a ust. 1 ustawyDOTYCZĄCE SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU  W POSTĘPOWANIU |

(pieczęć Wykonawcy)

Ja niżej podpisany/My niżej podpisani

................................................................................................................................................................................................................................................................................................,

będąc upoważnionym/i/ do reprezentowania Wykonawcy:

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................,

Nr faksu ................................ ; Nr telefonu ...............................; e-mail ……………………….

przystępując do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego przez Centrum Projektów Europejskich w trybie przetargu nieograniczonego na wykonanie i dostarczenie materiałów filmowych promujących efekty Programu Współpracy Transgranicznej Interreg Polska-Słowacja 2014-2020, oświadczam, co następuje **(Nie należy usuwać poszczególnych pozycji z formularza oświadczenia)**:

**INFORMACJA DOTYCZĄCA WYKONAWCY:**

Oświadczam, że spełniam warunki udziału w postępowaniu określone przez Zamawiającego w rozdziale IV SIWZ.

.................................., dn. ..................... 2020 r. .............................................................

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

**INFORMACJA W ZWIĄZKU Z POLEGANIEM NA ZASOBACH INNYCH PODMIOTÓW**:

Oświadczam, że w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, określonych przez Zamawiającego w rozdziale IV ust. 1 SIWZ*,* polegam na zasobach następującego/ych podmiotu/ów: ………………………………………………………………………………………..

..…………………………………………………………………………………………………………………….…………….……………………………………..…………….., w następującym zakresie: …………………………………………………………..………………………………………………

……………………………………………………………………………...…………………………………… *(wskazać podmiot i określić odpowiedni zakres dla wskazanego podmiotu).*

.................................., dn. ..................... 2020 r. .............................................................

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

**OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:**

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne   
i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

.................................., dn. ..................... 2020 r. .............................................................

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

|  |
| --- |
| **WA.263.35.2020.KR ZAŁĄCZNIK NR 4 do SIWZ** Oświadczenie wykonawcyskładane na podstawie art. 25a ust. 1 pkt 1 ustawy |
| DOTYCZĄCE PRZESŁANEK WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA |

(pieczęć Wykonawcy)

Ja niżej podpisany/My niżej podpisani

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................,

będąc upoważnionym/i/ do reprezentowania Wykonawcy:

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................,

Nr faksu ................................ ; Nr telefonu ...............................; e-mail ……………………….

przystępując do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego przez Centrum Projektów Europejskich w trybie przetargu nieograniczonego na wykonanie i dostarczenie materiałów filmowych promujących efekty Programu Współpracy Transgranicznej Interreg Polska-Słowacja 2014-2020, oświadczam, co następuje **(Nie należy usuwać poszczególnych pozycji z formularza oświadczenia)**:

**OŚWIADCZENIA DOTYCZĄCE WYKONAWCY:**

1. Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie   
   art. 24 ust 1 pkt 12-23 ustawy.
2. Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie   
   art. 24 ust. 5 ustawy.

.................................., dn. ..................... 2020 r. .............................................................

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

Oświadczam, że zachodzą w stosunku do mnie podstawy wykluczenia z postępowania na podstawie art. …………. ustawy *(podać mającą zastosowanie podstawę wykluczenia spośród wymienionych   
w art. 24 ust. 1 pkt 13-14, 16-20 lub art. 24 ust. 5 ustawy).* Jednocześnie oświadczam, że w związku z ww. okolicznością, na podstawie art. 24 ust. 8 ustawy podjąłem następujące środki naprawcze: …………………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………..…………………...........………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

.................................., dn. ..................... 2020 r. .............................................................

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

**OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODMIOTU, NA KTÓREGO ZASOBY POWOŁUJE SIĘ WYKONAWCA:**

Oświadczam, że następujący/e podmiot/y, na którego/ych zasoby powołuję się w niniejszym postępowaniu, tj.: …………………………………………………………………….……………… *(podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)* nie podlega/ją wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia.

.................................., dn. ..................... 2020 r. .............................................................

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

**OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODWYKONAWCY NIEBĘDĄCEGO PODMIOTEM, NA KTÓREGO ZASOBY POWOŁUJE SIĘ WYKONAWCA:**

Oświadczam, że następujący/e podmiot/y, będący/e podwykonawcą/ami: ……………………………………………………………………..….…… *(podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)*, nie podlega/ą wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia.

.................................., dn. ..................... 2020 r. .............................................................

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

**OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:**

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne   
i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

.................................., dn. ..................... 2020 r. .............................................................

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

|  |
| --- |
| **WA.263.35.2020.KR ZAŁĄCZNIK NR 5 do SIWZ** **WYKAZ USŁUG** |
|  |

Dot. wykazania spełniania warunku określonego w rozdziale IV ust. 1 SIWZ:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Przedmiot usługi** | **Odbiorca** | **Wyprodukowanie filmów promocyjnych o długości od 2 do 4 minut TAK/NIE\*** | **Data wykonania usługi**  **(dzień-miesiąc-rok)** |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |

\* *Wskazać odpowiednio*

.................................., dn. ..................... 2020 r. .

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

|  |
| --- |
| **WA.263.35.2020.KR ZAŁĄCZNIK NR 6 do SIWZ**  **OŚWIADCZENIE O BRAKU PODSTAW DO WYKLUCZENIA  W ZAKRESIE ART. 24 UST. 11 USTAWY** |

(pieczęć Wykonawcy)

Ja niżej podpisany/My niżej podpisani

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................,

będąc upoważnionym/i/ do reprezentowania Wykonawcy:

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................,

Nr faksu ................................ ; Nr telefonu ...............................; e-mail ……………………….

przystępując do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego przez Centrum Projektów Europejskich w trybie przetargu nieograniczonego na wykonanie i dostarczenie materiałów filmowych promujących efekty Programu Współpracy Transgranicznej Interreg Polska-Słowacja 2014-2020,

**oświadczam/y/, że:**

* ***należę/ymy\****
* ***nie należę/ymy\****

**do grupy kapitałowej, w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 369, 1571, 1667 z późn. zm.)\*\***

\* niewłaściwe skreślić

**\*\*** w przypadku przynależności do tej samej grupy kapitałowej Wykonawca może złożyć   
wraz z oświadczeniem dokumenty bądź informacje potwierdzające, że powiązania z innym Wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 1843).

................................., dn. ..................... 2020 r. .............................................................

(podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych)

|  |
| --- |
| **WA.263.35.2020.KR ZAŁĄCZNIK NR 7 do SIWZ** |
| ZOBOWIĄZANIE PODMIOTU , O KTÓRYM MOWA W ART. 22a USTAWY PZP DO ODDANIA DO DYSPOZYCJI WYKONAWCY NIEZBĘDNYCH ZASOBÓW NA POTRZEBY WYKONANIA ZAMÓWIENIA |

Ja niżej podpisany/My niżej podpisani

………………………………………………………………………………………………

(imię i nazwisko osoby upoważnionej do reprezentowania Podmiotu, stanowisko (właściciel, prezes zarządu, członek zarządu, prokurent, upełnomocniony reprezentant itp.\*)

działając w imieniu i na rzecz: ………………………………………………………………………………………………

(nazwa Podmiotu)

na wykonanie i dostarczenie materiałów filmowych promujących efekty Programu Współpracy Transgranicznej Interreg Polska-Słowacja 2014-2020 wykonanie i dostarczenie materiałów filmowych promujących efekty Programu Współpracy Transgranicznej Interreg Polska-Słowacja 2014-2020

zobowiązuję się do oddania nw. zasobów na potrzeby wykonania zamówienia: ………………………………………………………………………………………………

(określenie zasobu – wiedza i doświadczenie) do dyspozycji Wykonawcy : …………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………

(nazwa Wykonawcy)

przy wykonywaniu (w trakcie realizacji) zamówienia na wykonanie i dostarczenie materiałów filmowych promujących efekty Programu Współpracy Transgranicznej Interreg Polska-Słowacja 2014-2020, nr WA.263.35.2020.KR

Oświadczam, iż:

1) udostępniam Wykonawcy ww. zasoby, w następującym zakresie: …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………

2) sposób wykorzystania przez Wykonawcę udostępnionych przeze mnie zasobów przy wykonywaniu zamówienia będzie następujący: …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..……

3) charakter stosunku łączącego mnie z Wykonawcą będzie następujący: …………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…… ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…

4) zakres mojego udziału przy wykonywaniu zamówienia będzie następujący: ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..…

5) okres mojego udziału przy wykonywaniu zamówienia będzie następujący: ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

podpisy osób/osoby wskazanych w dokumencie uprawniającym do występowania w obrocie prawnym lub posiadających pełnomocnictwo

1. rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (RODO) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1). [↑](#footnote-ref-1)
2. W przypadku gdy wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawca nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie). [↑](#footnote-ref-2)